

Title	Co* Design no.2 目次
Author(s)	
Citation	Co*Design. 2
Issue Date	2017-09-15
oaire:version	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/65076">https://hdl.handle.net/11094/65076</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

## 目次

## Contents

### 【研究ノート】

- 01 \* 政治紛争のなかの先住民コミュニティ：  
グアテマラ・マヤ系先住民の文化と自治  
池田光穂（大阪大学COデザインセンター）
- 17 \* 人道的配慮と効果を両立した取引規制の在り方  
—アフリカ大湖地域の紛争鉱物規制を事例に—  
猪口絢子（大阪大学大学院 国際公共政策研究科 博士前期課程）
- 33 \* 新しい自由学芸のためのメモ（1）  
鈴木径一郎（大阪大学産学共創本部・COデザインセンター）
- 41 \* 「アートプロジェクト」の美的評価——その理論的モデルを求めて  
①グラント・ケスター『一と多』における「コラボレーティブ・アート」  
田中均（大阪大学COデザインセンター・文学研究科）
- 59 \* 序論：Interactive competenceの観点から  
『日葡辞書』（1603-1604）の現代語化を考える  
林田雅至（大阪大学COデザインセンター）
- 71 \* 投稿規程
- 73 \* 執筆要綱